## **ZARZĄDZANIE INFORMACJĄ I PUBLIKOWANIE CYFROWE**

##  **PLAN STUDIÓW W UKŁADZIE SEMESTRALNYM**

## **studia I stopnia stacjonarne**

JEDNORAZOWA KORETKA Z DNIA 08.09.2022 ROKU

SEMEST III-IV

**Semestr I**

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| nazwa kursu | godziny kontaktowe | E/- | punkty ECTS |
| W | zajęć w grupach | E-learning | razem |
| A | K | L | S | P |
| Komunikacja społeczna i medialna 1 | 15 | 15 |  |  |  |  |  | 30 |  | 3 |
| Teoria projektowania informacji |  | 15 |  |  |  |  |  | 15 |  | 1 |
| Teoria i historia kultury | 15 | 15 |  |  |  |  |  | 30 | Z | 3 |
| Metadane | 10 | 30 |  |  |  |  |  | 40 | Z | 4 |
| Nauka o informacji | 15 | 30 |  |  |  |  |  | 45 | E | 5 |
| Dokumenty cyfrowe w administracji i biznesie |  |  |  | 15 |  |  |  | 15 |  | 2 |
| Książka – design, produkcja, rynek |  10 |  30 |  |  |  |  |  | 40  | Z | 5 |
| Podstawy medioznawstwa | 10 | 25 |  |  |  |  |  | 35 | E | 4 |
| Teoria komunikacji wizualnej | 15 |  |  |  |  |  |  | 15 |  | 2 |
| Wielojęzyczna terminologia informacyjna |  | 15 |  |  |  |  |  | 15 |  | 1 |
|  | 90 | 175  |  | 15 |  |  |  | **280** | **5** |  **30** |

Pozostałe zajęcia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| rodzaj zajęć | godz. | punkty ECTS |
| Szkolenie BHK | 4 | 0 |
| Szkolenie biblioteczne | 2 | 0 |
| Projektowanie własnej ścieżki edukacji i kariery zawodowej | 2 | 0 |
|  | 0 |

**Semestr II**

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| nazwa kursu | godziny kontaktowe | E/- | punkty ECTS |
| W | zajęć w grupach | E-learning | razem |
| A | K | L | S | P |
| Ochrona własności intelektualnej |  |  |  |  |  |  | 15 | 15 |  | 1 |
| Komunikacja społeczna i medialna 2 | 15 | 15 |  |  |  |  |  | 30 | E | 3 |
| Kategoryzacja i indeksowanie danych | 15 | 30 |  |  |  |  |  | 45 | Z | 5 |
| Zarządzanie procesami informacyjnymi 1  |  | 30 |  |  |  |  |  | 30 | Z | 3 |
| Użytkownicy informacji | 10 |  |  | 20 |  |  |  | 30 |  | 3 |
| Systemy informacyjno-wyszukiwawcze | 10 |  |  | 20 |  |  |  | 30 |  | 4 |
| Instytucje kultury |  10 |  15 |  |  |  |  |  | 25 |  | 3 |
| Techniki prezentowania informacji |  |  |  | 20 |  |  |  | 20 |  | 1 |
| Technologia przetwarzania dokumentów cyfrowych |  |  |  | 30 |  |  |  | 30 | Z | 2 |
| Narzędzia e-learningowe |  |  |  | 15 |  |  |  | 15 |  | 1 |
| Podstawy prowadzenia biznesu | 10 | 15 |  |  |  |  |  | 25 |  | 1 |
|  | 70 | 105 |  | 105 |  |  | 15 | **295** | **4** | **27** |

Kursy do wyboru

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| nazwa kursu | godziny kontaktowe | E/- | punkty ECTS |
| W | zajęć w grupach | E-learning | razem |
| A | K | L | S | P |
| Moduł język obcy 1 |  |  | 40 |  |  |  |  | 40 |  | 3 |
|  |  |  | 40 |  |  |  |  | **40** |  | **3** |

**Semestr III**

\*KOREKTA

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| nazwa kursu | godziny kontaktowe | E/- | punkty ECTS |
| W | zajęć w grupach | E-learning | razem |
| A | K | L | S | P |
| Źródła informacji |  |  |  | 30 |  |  |  | 30 | E | 4 |
| Podstawy zarządzania | 10 | 15 |  |  |  |  |  | 25 |  | 3 |
| Podstawy pracy badawczej |  | 20 |  |  |  |  |  | 20 | Z | 3 |
| Redagowanie komunikatów tekstowych |  | 20 |  |  |  |  |  | 20 |  | 3 |
| Zarządzanie procesami informacyjnymi 2 |  | 30 |  |  |  |  |  | 30 | Z | 4 |
| ~~Webwriting~~ | ~~10~~ |  |  | ~~30~~ |  |  |  | ~~40~~ | ~~E~~ | ~~5~~ |
| Projektowanie systemów informacyjnych | 10 |  |  | 30 |  |  |  | 40 |  | 4 |
| Projektowanie grafiki dla Internetu |  | 15 |  |  |  |  |  | 15 |  | 1 |
|  | 20 | 100 |  | 60 |  |  |  | **180** | **3** | **22** |

Kursy do wyboru

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| nazwa kursu | godziny kontaktowe | E/- | punkty ECTS |
| W | zajęć w grupach | E-learning | razem |
| A | K | L | S | P |
| Moduł język obcy 2 |  |  | 40 |  |  |  |  | 40 |  | 3 |
| Moduł kultura fizyczna |  | 30 |  |  |  |  |  | 30 |  | 0 |
|  |  | 30 | 40 |  |  |  |  | **70** |  | **3** |

**Semestr IV**

\*KOREKTA

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| nazwa kursu | godziny kontaktowe | E/- | punkty ECTS |
| W | zajęć w grupach | E-learning | razem |
| A | K | L | S | P |
| Historia informacji  | 15 |  30 |  |  |  |  |  | 45 |  E | 4 |
| Zarządzanie instytucjami kultury |  10 |  15  |  |  |  |  |  |  25 | Z | 3 |
| Infobrokerstwo | 15 | 30 |  |  |  |  |  | 45 | E | 4 |
| Metody badań socjologicznych |  | 20 |  |  |  |  |  | 20 |  | 1 |
| Webwriting | 10 |  |  | 30 |  |  |  | 40 | E | 5 |
| Informacja publiczna  |  | 15 |  |  |  |  |  | 15 |  | 1 |
| Tekst w przestrzeni miejskiej |  | 30 |  |  |  |  |  | 30 |  | 1 |
| Ochrona danych | 10 |  |  |  |  |  |  | 10 |  | 1 |
|  | 60 | 140 |  | 30 |  |  |  | **230** | **4** | **20** |

Kursy do wyboru

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| nazwa kursu | godziny kontaktowe | E/- | punkty ECTS |
| W | zajęć w grupach | E-learning | razem |
| A | K | L | S | P |
| Moduł kultura fizyczna |  | 30 |  |  |  |  |  | 30 |  | 0 |
| Seminarium dyplomowe 1 |  |  |  |  | 15 |  |  | 15 |  | 3 |
| Moduł język obcy 3 |  |  | 30 |  |  |  |  | 30 | E | 4 |
|  |  | 30 | 30 |  | 15 |  |  | **75** | **1** | **7** |

|  |
| --- |
| **Oferta INoI – student wybiera 2 z 4 kursów** |
| Mapowanie procesów | 15 | 30 |  |  |  |  |  | 45 | Z | 4 |
| Wizualizacja informacji  | 15 | 30 |  |  |  |  |  | 45 | Z | 4 |
| Pozycjonowanie serwisów informacyjnych | 15 | 30 |  |  |  |  |  | 45 | Z | 4 |
| Event marketing | 15 | 30 |  |  |  |  |  | 45 | Z | 4 |
|  | 30 | 60 |  |  |  |  |  | **90** | **2** | **8** |

**Semestr V**

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| nazwa kursu | godziny kontaktowe | E/- | punkty ECTS |
| W | zajęć w grupach | E-learning | razem |
| A | K | L | S | P |
| Informacja i komunikacja naukowa | 20 | 30 |  |  |  |  |  | 50 | E | 3 |
| Współczesny rynek mediów | 15 | 15 |  |  |  |  |  | 30 | Z | 2 |
| Zintegrowane systemy informacyjne | 15 |  |  | 30 |  |  |  | 45 | E | 3 |
| Ocena usług informacyjnych | 10 |  |  | 15 |  |  |  | 25 | E | 2 |
| Analityka internetowa  |  |  |  | 15 |  |  |  | 15 |  | 1 |
| Komunikacja interpersonalna |  | 30 |  |  |  |  |  | 30 |  | 1 |
| Wirtualizacja narzędzi komunikacyjnych  |  |  |  | 15 |  |  |  | 15 |  | 1 |
|  | 60 | 75 |  |  75 |  |  |  | **210** | **4** | **13** |

Kursy do wyboru

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| nazwa kursu | godziny kontaktowe | E/- | punkty ECTS |
| W | zajęć w grupach | E-learning | razem |
| A | K | L | S | P |
| Seminarium dyplomowe 2 |  |  |  |  | 15 |  |  | 15 |  | 4 |
|  |  |  |  |  | 15 |  |  | **15** |  | **4** |

|  |
| --- |
| **Oferta INoI – student wybiera 2 z 4 kursów**  |
| Konceptualizacja projektu | 10 | 30 |  |  |  |  |  | 40 | Z | 5 |
| Komunikacja marketingowa | 10 | 30 |  |  |  |  |  | 40 | Z | 5 |
| Analiza i interpretacja przekazu wizualnego | 10 | 30 |  |  |  |  |  | 40 | Z | 5 |
| Project management | 10 |  |  | 30 |  |  |  | 40 | Z | 5 |
|  | 20 | 30lub 60 |  | 0 lub30 |  |  |  | **80** |  **2** |  **10** |

Pozostałe zajęcia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| rodzaj zajęć | godz. | punkty ECTS |
| Praktyka zawodowa (ciągła/nieciągła) |  60 | **3** |

**Semestr VI**

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| nazwa kursu | godziny kontaktowe | E/- | punkty ECTS |
| W | zajęć w grupach | E-learning | razem |
| A | K | L | S | P |
| Archiwizacja i zarządzanie dokumentami w instytucji | 10 | 20 |  |  |  |  |  | 30 |  | 2 |
| Design Thinking |  | 15 |  |  |  |  |  | 15 |  | 1 |
| Systemy kontroli i nadzoru w mediach | 10 | 20 |  |  |  |  |  | 30 | Z | 2 |
| Praca z arkuszami kalkulacyjnymi |  | 15 |  |  |  |  |  | 15 |  | 1 |
|  | 20 | 70 |  |  |  |  |  | **90** | 1 | **6** |

Kursy do wyboru

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| nazwa kursu | godziny kontaktowe | E/- | punkty ECTS |
| W | zajęć w grupach | E-learning | razem |
| A | K | L | S | P |
| Seminarium dyplomowe 3 |  |  |  |  | 15 |  |  | 15 |  | 4 |
|  |  |  |  |  | 15 |  |  | **15** |  | **4** |

|  |
| --- |
| **Oferta INoI – student wybiera 2 z 4 kursów**  |
| Prawo konkurencji | 10 | 20 |   |  |  |  |  | 30 | Z | 5 |
| Myślenie wizualne | 10 | 20 |  |  |  |  |  | 30 | Z | 5 |
| Metody badania źródeł internetowych | 10 | 20 |  |  |  |  |  | 30 | Z | 5 |
| Komunikacja i organizacja biznesowa | 10 | 20 |  |  |  |  |  | 30 | Z | 5 |
|  | 20 | 40 |  |  |  |  |  | **60** | **2** | **10** |

**Egzamin dyplomowy**

|  |  |
| --- | --- |
| Tematyka | punkty ECTS |
| Egzamin obejmuje treści kształcenia z całego okresu studiów oraz problematykę związaną z treścią pracy dyplomowej. | **10** |

**Legenda:**

## **\*** Od semestru II student dokonuje wyboru kursów z oferty uczelnianej, a od semestru IV z oferty INoI: w semestrze IV student wybiera kursy za łączną sumę 8 ECTS, w semestrze V za łączną sumę 10 punktów ECTS.

\* Dla wykładów oraz seminariów dyplomowych dopuszcza się formę zdalną.

**\*** Z – zaliczenie z oceną.