Załącznik nr 4 do Zarządzenia Nr RD/Z.0201-……..…………..

# KARTA KURSU

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Rynek wtórny książki |
| Nazwa w j. ang. | Book aftermarket in Poland |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | prof. dr hab. Grzegorz Nieć | Zespół dydaktyczny |
| prof. dr hab. Grzegorz Nieć |
| Punktacja ECTS\* | 1 |

## Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| Kurs dotyczy współczesnego rynku wtórnego książki, który obejmuje zarówno obrót obiektami zabytkowymi, unikatowymi, jak i używanymi książkami, które trafiają na nowo do obrotu. Słuchacze zapoznają się z tradycjami antykwarstwa, ogniwami rynku (antykwariaty księgarskie, bukiniści, Internet itp.); asortymentem i jego rodzajami oraz walorami; sposobami i uwarunkowaniami społecznymi i prawnymi obrotu. |

## Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | – |
| Umiejętności | – |
| Kursy | – |

## Efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01. Posiada wiedzę na temat tradycji antykwarstwa i kolekcjonerstwa, jak i historycznych, ekonomicznych i politycznych uwarunkowań rynku wtórnego książki w Polsce. | K1\_W04 |
| W02. Posiada wiedzę w zakresie współczesnych instytucji rynku wtórnego książki, typów i rodzajów asortymentu, jak i jego uwarunkowań prawnych, społecznych i ekonomicznych oraz sposobów opracowania, promocji i zbytu obiektów | K1\_W06 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01. Orientuje się tradycji i specyfice rynku wtórnego książki w Polsce. Potrafi wskazać jego cechy szczególne i kontekst międzynarodowy. | K1\_U02 |
| U02. Potrafi wskazać i scharakteryzować główne ogniwa rynku wtórnego książki, mechanizmy jego funkcjonowania. | K1\_U03 |
| U03. Rozróżnia typy i rodzaje asortymentu, zna sposoby jego opracowania i zbywania oraz obowiązujące w tym zakresie uregulowania prawne. | K1\_U03 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt kształcenia dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01. Student rozumie specyficzne miejsce rynku wtórnego w procesie upowszechniania książki i zabezpieczeniu dziedzictwa narodowego | K1\_K02 |
| K02. Dostrzega potrzebę uzupełniania w przedmiotowym zakresie i jej walory praktyczne. | K1\_K01 |

|  |
| --- |
| Organizacja |
| Forma zajęć | Wykład(W) | Ćwiczenia w grupach |
| A | K | L | S | P | E |
| Liczba godzin | 10 | 10 |  |  |  |  |  |

## Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| 1. Wykład; referaty studentów na wybrane problemy; dyskusja; wspólne omówienie wybranych tekstów; wspólne omówienie przygotowanych przez studentów prac.
 |

## Formy sprawdzania efektów uczenia się

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| W02 |  |  |  | x |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| U01 |  |  |  | x |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| U02 |  |  |  | x |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| U03 |  |  |  |  | x |  |  | x |  |  |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| K02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach, praca pisemna indywidualna; projekt |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi |  |

## Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| 1. Tradycje polskiego i światowego antykwarstwa
2. Asortyment antykwariatu księgarskiego
3. Instytucje rynku wtórnego książki
4. Stacjonarne antykwariaty księgarskie i bukiniści
5. Handel w Sieci
6. Aukcje antykwaryczne
7. Zagadnienia opracowania obiektów – warsztat antykwariusza
8. Walory bibliofilskie książki
9. Klienci – bibliofile i kolekcjonerzy
10. Prawne i społeczne uwarunkowania rynku wtórego książki
 |

## Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| 1. M. Szymański, *Świat starych książek (antykwariat księgarski)*, Warszawa 1989
2. C. i J. Duninowie, *Philobiblion polski*, Wrocław 1983, s. 9-133
3. G. Nieć, *Rynek wtórny książki w Polsce. Instytucje, asortyment, uczestnicy*, Kraków 2016
4. G. Nieć, *Wydawnictwa periodyczne w asortymencie wtórnego rynku książki*, „Rocznik Historii Prasy Polskiej” 2018, z. 2, s. 63-80
5. A. Skrzypczak, *W pogoni za białym krukiem. Kilka uwag o aukcjach antykwarycznych*, Warszawa 2010
 |

## Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| 1. A. Banach, *O wdzięczności przedmiotów*, Kraków 1962
2. A. Banach, *Podróże po szufladzie*, Kraków 1960
3. G. Nieć, *Antykwariaty Przedsiębiorstwa Państwowego „Dom Książki” w latach 1951-1989 w świetle polskiej prasy księgarskiej*, „Roczniki Biblioteczne” R. 56 (2012), s. 137-171.
4. J. Carter, *Taste & technique in book collecting*, London 1970
5. J. Carter, *ABC for book collectors*, New Castle 1997
 |

## Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład | 10 |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 10 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 2 |
| Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 5 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | 3 |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) |  |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia |  |
| Ogółem bilans czasu pracy | 30 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | 1 |