# Harmonogram zajęć II ROKU ZIiPC (2. stopnia)semestr zimowy roku akademickiego 2025/2026

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **godz.** | **prowadzący** | **przedmiot** | **w./ćw.** | **grupa** | **sala** | **uwagi** |
| **PONIEDZIAŁEK** |
| 8:00 - 9:30 | dr hab. prof. UKEN Renata Frączek | Seminarium magisterskie 2 | seminarium |   | 347 | 15h=7x2h+1h: 06.10, 20.10, 03.11, 17.11, 01.12, 15.12, 05.01, 19.01 |
| 9:45 - 11:15 | dr Beata Langer | Projekty grantowe | audytorium | nd. | 353 | 15h=7x2h+1: 06.10, 13.10, 20.10, 27.10, 03.11, 17.11, 24.11, 01.12 (1h) |
| 9:45 - 11:15/12:00 | dr Beata Langer | Public relations | audytorium | nd. | 353 | 15h=3x2h+3x3h: 08.12 (2h) 15.12 (2h) 22.12 (2h), 05.01 (3h), 12.01 (3h), 19.01 (3h) |
| **WTOREK** |
| 11:30 - 13:00 | prof. dr hab. Grażyna Wrona | Seminarium magisterskie 2 | seminarium |   | 347 | 15h=7x2h+1h: 21.10, 04.11, 18.11, 25.11, 09.12, 16.12, 13.01, 20.01 (1h) |
| 18:30 - 20:00 | dr Tomasz Sadowski | Identyfikacja wizualna | wykłady | nd. | MS Teams | 10h=5x2h: 07.10, 21.10, 28.10, 04.11, 18.11 |
| **ŚRODA** |
| 8:00 - 9:30 | dr Maciej Saskowski | Twórcze pisanie | audytorium | nd. | 347 | 20h=10x2h: 08.10, 15.10, 22.10, 29.10, 19.11, 26.11, 03.12, 10.12, 17.12, 07.01 |
| 9:45 - 11:15  | dr hab. prof. UKEN Iwona Pietrzkiewicz | Współczesny rynek książki | audytorium | nd. | 347 | 10h=5x2h: 08.10, 15.10, 22.10, 29.10, 05.11 |
| 11:30 - 13:00  | dr hab. prof. UKEN Iwona Pietrzkiewicz | Współczesny rynek książki | audytorium | nd. | 347 | 10h=5x2h: 08.10, 15.10, 22.10, 29.10, 05.11 |
| 9:45 - 11:15  | dr Tomasz Sadowski | Identyfikacja wizualna | laboratorium | nd. | 263 | 10h=5x2h: 12.11,19.11, 26.11, 03.12, 10.12 |
| 11:30 - 13:00  | dr Tomasz Sadowski | Identyfikacja wizualna | laboratorium | nd. | 263 | 10h=5x2h: 12.11,19.11, 26.11, 03.12, 10.12 |
| 13:15 - 14:45 | dr Magdalena B. Król | Projekt wydawniczy | ćwiczenia | nd. | 346 | 10h=5x2h: 08.10, 15.10, 22.10, 29.10, 05.11 |
| 13:15 - 15:30  | dr Sabina Kwiecień | Social media marketing | laboratorium | nd. | 346 | 15h=5x3h: 12.11, 19.11, 26.11, 03.12, 10.12 |
| 13:15-14:45 / 15:00-16:30 (5h) | dr Sabina Kwiecień | Zarządzanie i marketing w wydawnictwie | audytorium | nd. | 346 | 20h=4x5h: 17.12, 07.01, 14.01, 21.01 |
| **CZWARTEK** |
| 8:00 - 9:30 | dr Tomasz Sadowski | Współczesna poligrafia | wykłady | nd. | MS Teams | 10h=5x2h: 02.10, 09.10, 16.10, 23.10, 30.10 |
| 8:00-9:30 | prof. dr hab. Grzegorz Nieć | Wtórny rynek książki | wykłady | nd. | MS Teams | 10h=5x2h: 13.11, 20.11, 27.11, 04.12, 11.12 |
| 8:00 - 9:30 | dr hab. prof. UKEN Iwona Pietrzkiewicz | Współczesny rynek książki | wykłady | nd. | MS Teams | 10h=5x2h: 06.11, 18.12, 08.01, 15.01, 22.01 |
| 9:45-11:15 | dr Sabina Kwiecień | Zarządzanie i marketing w wydawnictwie | wykłady | nd. | MS Teams | 10h=5x2h: 02.10, 09.10, 16.10, 23.10, 30.10 |
| 17:00-19:15 (3h) | mgr Lidia Krawczyk | Poster design | laboratorium | nd. | 263 | 15h=5x3h: 02.10, 09.10, 16.10, 23.10, 30.10 |
| **PIĄTEK** |
| 8:00-9:30 | prof. dr hab. Grzegorz Nieć | Wtórny rynek książki | audytorium | nd. | 346 | 10h=5x2h: 07.11, 14.11, 21.11, 28.11, 05.12 |
| 9:45-12:00 (3h) | dr Sabina Kwiecień | Infobrokering w biznesie | laboratorium | nd. | 353 | 15h=5x3h: 28.11, 05.12, 12.12, 19.12, 02.01 (zdalnie) |
| 8:00-9:30 / 9:45-12:00 (5h) | dr Maciej Saskowski | Architektura nowych mediów | audytorium | nd. | 347 | 15h=3x5h: 09.01, 16.01, 23.01 |